

Педагогическое эссе

Ещё в детстве осознанно видела себя только педагогом, вкладывать азы какого-нибудь школьного предмета, казалось мне очень ответственным. Если честно и сейчас мое мнение не изменилось.

Я -педагог изобразительного искусства. Искусство для меня -это неотъемлемая часть жизни каждого человека, отображение реальности, где главными является то, что человек приобщается к прекрасному. В нашу эпоху цифровых технологий происходит размытие нравственного ориентира в обществе, искусство является средством воспитания души- это удовлетворение духовных потребностей людей, путем создания произведения, которые могут доставить человеку радость, печаль, заставить сочувствовать и сопереживать.

Обучая детей изобразительному искусству, я не только учу тому, как нарисовать тот или иной предмет, пейзаж или портрет, но прежде всего увидеть и почувствовать, проникнуться к тому или чему они собираются изобразить на бумаге, холсте. Ведь невозможно научить передавать настроение картины, не умея самому воспринимать все оттенки прекрасного, всего того что нас окружает. Моя задача научить ребенка, видеть наш мир чуточку больше, чуточку красивее, научить передавать эмоции, настроение в рисунках, и тогда это говорит красноречивее слов. Вселить уверенность в свои силы, уверенность в свои взгляды, свои способности. Не обязательно иметь талант живописца чтобы прийти на занятия изобразительного искусства, больше чем талант необходимо трудолюбие и желание приносить в мир красоту!